



## Programme de formation

### Boîte à outils pour la création d'un répertoire musical à thème

<b>Public &amp; nombre de stagiaires</b>	Professionnel.le.s de la Petite Enfance, particuliers	10 stagiaires maximum
<b>Date &amp; horaires</b>	<b>24 octobre 2023</b>	De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
<b>Durée</b>	1 jour, soit 7 heures	
<b>Lieu</b>	<b>Association L'Enfanfare, 2 rue Descoins-Tinard 31 100 TOULOUSE</b>	
<b>Prérequis</b>	Aucun	
<b>Intervenante</b>	Musicienne intervenante et musicothérapeute, titulaire du DUMI	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se constituer un répertoire de chansons, de comptines et d'écoutes musicales autour d'un thème défini</li> <li>• Se familiariser avec les paramètres musicaux d'une grille d'écoute</li> <li>• Comprendre l'importance des apports de la musique pour le développement de l'enfant</li> <li>• Pratiquer le chant</li> </ul>	
<b>Contenu de la formation</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Apports pédagogiques et culturels pour accompagner le développement psychique, psychomoteur et cognitif du jeune enfant</li> <li>2- Recherches thématiques au Pôle Ressources de L'Enfanfare à l'aide de supports variés (livres, CD, albums ...)</li> <li>3- Apprentissage de comptines, chansons et jeux de doigts appartenant au répertoire traditionnel et contemporain</li> </ol>	
<b>Modalités de formation</b>	<b>100 % en présentiel</b>	
<b>Modalités pédagogiques</b>	<p>Approche méthodologique</p> <p>Jeux, pratique de chants, compilation</p> <p>Travail de recherche collective</p>	
<b>Évaluation de l'action</b>	<p>Autoévaluation de l'atteinte des objectifs pédagogiques par le stagiaire</p> <p>Questionnaire de satisfaction renseigné par le stagiaire</p> <p>Bilan de l'intervenant</p>	